

## Le tournant Renault, La route vers La Chance

Au cours des derniers mois Nathalie Renault a foulé le Sol de la gamme des émotions, de la création et de la production. De note en note, sa route tantôt parsemée de défis, de silence et de belles rencontres lui aura ouvert les horizons vers le Tournant Renault, sa route vers la Chance.

La route vers on ne sait où  
La route vers on ne sait quand  
Fait jaillir des sources de comment  
Fait jaillir des questions de par quel bout

A force de je fonce dans le sentier  
Guidée par une volonté de plaire  
A force de continuer dans sa foulée  
Guidée par la quête de l'atmosphère

À l'autre bout  
À l'autre tournant

La lumière, La Chance

A l'automne 2008, Nathalie a présenté en période de pré lancement quelques extraits de son album *La Chance* qui a été officiellement lancé en mars 2009 au Nouveau-Brunswick.

*La Chance* de Nathalie Renault c'est un album de 11 nouvelles chansons d'une musicienne talentueuse et audacieuse, d'une chanteuse à la voix touchante et saisissante dosée avec élégance qui voltige jusqu'au creux de vos oreilles. Une interprétation marquante de *La chanson des Vieux Amants* de Jacques Brel boucle avec inspiration cette suite de délices auditifs.

Auteure compositrice et interprète fière de ses racines et de sa culture acadienne, NATHALIE RENAULT se raconte au travers ses histoires, son univers musical bâti à lumière de sa passion et par les émotions que porte sa voix. Elle vous offre son oeuvre tel un bouquet de vivaces multicolores au parfum de pop et de jazz.

Nathalie est un joyau de notre chanson. Titulaire d'un certificat d'études universitaires en jazz et d'un baccalauréat en musique, la pianiste chanteuse originaire de Campbellton au Nouveau-Brunswick a parcouru le Québec, le Nouveau-Brunswick et l'Europe au cours des dernières années. Elle a partagé la scène avec, entre autres Laurence Jalbert, Pierre Flynn, Philippe LaFontaine, Louise Forestier, Claude Léveillée et Daniel Bélanger.

Le coeur près du jazz et de la chanson pop, Nathalie prouve de façon concluante, que réussir le mariage de différents genres musicaux est une question de maîtrise, de vocation et de passion

Saisissez ***La Chance*** !